Bewoners van De Open Hof aan het woord in muzikale podcast

Sinds kort staat er een nieuwe 5-delige muzikale podcast online, waarin ZGAO-medewerker Nina van Overbruggen (gastvrouw) een aantal bewoners van de vierde etage interviewt.
In elke aflevering staat er één bewoner centraal en worden actuele thema's besproken zoals selfcare, reizen en homoacceptatie. Na elk gesprek schreef Nina een nieuw lied, geïnspireerd door de verhalen van de bewoners.

Achtergrond
Zangeres Nina werkt sinds twee jaar bij ZGAO als gastvrouw. Ze ontmoette er unieke Amsterdamse bewoners die haar inspiratie gaven voor nieuwe muziek en teksten. Ze maakte er in 2020 de voorstelling Afscheid & Tijgerprint over die speelde in het Amsterdamse Tapas Theater.

Mensen werden geraakt en wilden meer horen. Zo kwam het idee van de podcast tot stand. Nina brengt hiermee de levenservaringen van ouderen naar een breder publiek. Op ieder kamertje, achter die witte gordijnen en plantjes op de vensterbank, schuilt een verhaal.
Ze zette een crowdfunding op en dankzij de donateurs het Prins Bernhard Cultuurfonds en het Amsterdams Fonds voor de Kunsten is deze podcast tot stand gekomen.

Nina werkte o.a. samen met componist Jan Groenteman voor de jingles, (hij schreef nummers voor voorstellingen van Alex Klaasen, Paul de Leeuw, Henry van Loon, Plien & Bianca, Pieter Kramer, Marcus Azzini e.v.a.) regisseur Kiki Jaski, (maakte jeugdvoorstellingen bij het Concertgebouw met o.a. Amsterdam Sinfonietta, Calefax, Tania Kross en Georgina Verbaan).
De podcast illustraties worden gemaakt door Jikke Lesterhuis (illustreerde voor VPRO Medialab, 3FM, HUMAN e.v.a.).

Luister en volg Nina
De muziek en podcasts zijn te beluisteren bij Ons op Vier via Spotify, Soundcloud en Apple Podcasts.
Volg @bijonsopvier op Instagram en Facebook om op de hoogte te blijven.